

### 新ヴィンテージ・リリースのご案内

オーストラリアを代表するルーウィン・エステート・アートシリーズとニュージーランドの星、フェルトン・ロードのピノ・ノワールは、 今回カタログ掲載分より新ヴィンテージとなりました。それぞれの生産者によるヴィンテージ情報と併せてご案内します。

## ーウィン・エステ-LEEUWIN ESTATE

#### 西オーストラリア州 マーガレット・リヴァー

創設者のデニス&トリシア・ホーガン夫妻は、1970年初頭、カリフォルニアワイ ンの大御所口バート・モンダヴィの来訪と助言により、所有する牧草地が世界的 な品質のワインを生み出す可能性を持つ土地であることを知り、ブドウを植え ることを決断、1973年にワイナリーを設立した。1978年、初リリース。アートシ リーズは、設立以来の革新的精神と品質への徹底したこだわりの結晶で、ワイン の芸術性を追求して造られるトップレンジ。世界的名声を確立しているシャル ドネに続き、近年、カベルネ・ソーヴィニヨンも高評価を得ている。ラベルは、毎 ヴィンテージ、オーストラリアの若手アーティストの作品を購入して作られる。

2011年のシーズン前の冬は寒く、湿度も高く、ダムには溢れ出すほどの 水が貯まった。開花期には晴天が続き、非常によいコンディションのもとで結 実し、病気のプレッシャーは少なかった。春と初夏は暖かく晴れて、雨はほとん ど降らなかった。12月末から1月初旬にかけてブドウの実は色づきが始めた。1 月に40mmの降雨があり、土中深くまで水分が行き渡ったため、灌漑の必要は なくなり、2-3月にかけて気温が上昇し暖かくなるなかでもブドウにストレス はかからなかった。2月初めにピノ・ノワールの収穫が始まり、その数週間後に シャルドネ、リースリング、ソーヴィニヨン・ブランが続いた。白ブドウは繊細 な品種の風味を損なわないよう早朝に手摘みするか、または夜間に機械で収穫 した。2011年は素晴らしいヴィンテージと言える。

## 9377

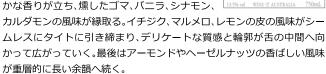
#### アートシリーズ シャルドネ 2011(S)

Leeuwin Estate Art Series Chardonnav

品種:シャルドネ100% Alc. 13.5%

希望小売価格¥10,500

梨、白桃、ライムにジャスミン、プルメリアの華や かな香りが立ち、燻したゴマ、バニラ、シナモン、



醸造:100%樽発酵·MLFなし·10ヶ月樽熟成(新樽比率100%)

評価:ワイン・スペクテイター誌「2014年トップ100ワイン 第5位」、

96ポイント(2014年11月) 等

Art Series

LEEUWIN ESTATE

CABERNET SAUVIGNON

WINE OF AUSTRALIA

#### 9639 چې چې

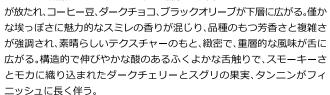
#### アートシリーズ カベルネ・ソーヴィニヨン 2011(S)

Leeuwin Estate Art Series Cabernet Sauvignon

品種:カベルネ・ソーヴィニヨン 92% / マルベック8% Alc. 13.5%

希望小売価格¥6,980

熟した黒スグリ、チェリーと、ほのかなカシスの アロマで、凝縮したダークフルーツの連続した風味



醸造:区画ごとに選果・抽出・発酵を行い、9ヶ月樽熟成させた後に各ロット をブレンド。澱引きした後、さらに14ヶ月樽熟成(新樽比率50%)

#### フェルトン・ロード **FELTON ROAD**

ニュージーランド

セントラル・オタゴ

1991年、ステュワート・エルムズがセントラル・オタゴ、バノックバーンに エルムズ・ヴィンヤードを興したことに始まる。1996年、ブレア・ウォルターが 醸造家に就任し、翌年フェルトン・ロードの名でワインを初リリース。

畑は、ワイナリーに隣接するエルムズと、エルムズの東 1kmに位置するカル ヴァート(現在はLVMHが所有)、2つの川が交差する川辺に突き出たコーニッ シュ・ポイントの3つで、すべて有機及びバイオダイナミック栽培。自生酵母に よる発酵、重力構造方式(GravityFlowSystem)で果汁やワインを移動するな ど人的介入を最小限に抑え、エレガントで純粋性に富んだワインを造る。

2013 年の生育シーズンは非常に寒い冬の後、ゆっくり始まり、土壌の水 分量は平年並だった。12月は温暖で、開花と結実に十分な条件となった。1月、 暖かい中で開花し始めたが、その後珍しくも山間部に雪をもたらす冷たい南風 が5度吹き、開花後のブドウの成長のスピードは緩んだ。1月末までに実は色付 きはじめ、安定した天候と温暖な気温が夏の間続いた。セントラル・オタゴでは 異例なことに2-3月の夜間の気温が非常に高まったため、11-12月の寒さによ るシーズン初めの遅れを取り戻すかのように、ブドウは急速に熟した。収穫は 非常によいコンディションのなか3月26日に始まり、4月15日までに終了した。

650

Art Series

LEEUWIN ESTATE

#### CODE バノックバーン・ピノ・ノワール 9277 2013(S)

Felton Road Bannockburn Pinot Noir

品種:ピノ・ノワール Alc. 13.5%

希望小売価格¥6,800



ふくよかで充実した口当たりで、適度な重量感のなかに純粋さがある。赤 系果実にシナモン、バニラの混じる香り立ちで、余韻に甘草の風味があ る。バノックバーン地区にまたがる3つの畑のブドウをブレンドすること で、風味のバランスをとり、複雑な味わいを引き出している。

#### 9334 <u>~</u>

#### ピノ・ノワール カルヴァート 2013(S)

Felton Road Pinot Noir Calvert

品種:ピノ・ノワール Alc. 14.5%

希望小売価格¥8.000



エルムズ・ヴィンヤードから1km東に位置する深いシルト粘土と炭酸力 ルシウムを含む畑。フローラルな香り立ちで、きめ細かい質感とミネラル 感のある味わいが特徴。

#### 9293 5 **%**

#### ピノ・ノワール

コーニッシュ・ポイント 2013(S)

Felton Road Pinot Noir Cornish Point

品種:ピノ・ノワール Alc. 14.0%

希望小売価格¥8,000



クルタ川とカワラウ川が交差する川辺に突き出た深い砂質粘土質の畑 で、3つの自社畑のうちもっとも早く収穫を迎える。チョコとスパイスの 混じる香り立ちで、スイートに豊満。

<sup>\*</sup>価格はすべて消費税別;容量は別途記載のあるもの以外すべて750ml;ヴィンテージに続く(S)はスクリューキャップ使用です。



#### A Guide to New Vintage Releases

A guide to the latest releases from two of the outstanding wineries at Village Cellars, Leeuwin Estate's iconic 2011 Art Series Chardonnay and Cabernet Sauvignon from 2011, and three Felton Road Pinot Noirs from 2013

#### LEEUWIN ESTATE

#### **Margaret River**

Western Australia

Dennis and Tricia Hogan established Leeuwin Estate in the early 1970s, guided by the advice of Californian wine mogul Robert Mondavi that their cattle farm in Margaret River had the potential to produce world quality premium wines. They began planting grapes, established their winery in 1973, and released their first wine in 1978. Right from the start, they were committed through their Art Series to make the finest wines possible, and at the same time supporting the arts through commission for the labels. Their Chardonnay soon forged a worldwide reputation, and has been followed in recent years by their Cabernet Sauvignon. Every vintage, they continue to purchase the works of young Australian artists.

**2011** The winter of 2010 was cool and wet. At flowering the weather was fine and sunny, excellent crops were set and disease pressure was low. Spring and early summer were warm and fine with few rainy days. Berries began to veraise in very late December and early January. In January 40mm of rain allowed the unirrigated vineyards to get a much-needed deep drink that would enable stress-free ripening in the consistently warm and above average temperatures that followed through February and early March. The first pick was the Pinot Noir in early February, followed several weeks later by Chardonnay, Riesling and Sauvignon Blanc. Whites were handpicked in the early morning or by machine at night, in both cases to ensure the protection of the delicate varietal flavours that had developed. An excellent vintage. Riesling, Chardonnay and Cabernet will be the stand outs.

# 9377

#### Art Series Chardonnay 2011(S)

Variety: Chardonnay 100% Alc. 13.5% RRP **¥ 10,500** 

The iconic Chardonnay that put Margaret River on the world's wine map. A youthful and expressive nose of pears, white

nectarines and lime flesh, with notes of jasmine and frangipani. A tight, seamless and elegant palate shows figs, quince and lemon, and a delicately textured mid palate. Blanched almonds and hazelnuts weave through the primary fruits and textural layers, leading to a long defined finish.

Winemaking: 100% barrel fermentation. No MLF. 10 months aging in 100% new French oak barrels.

Ratings: Wine Spectator magazine "# 5 in the Top 100 wines of 2014", 96 points (November 2014).



## Art Series Cabernet Sauvignon 2011(S)

Variety: Cabernet Sauvignon 92%/ Malbec 8%

Alc. 13.5% RRP **¥ 6,980** 



Art Series

LEEUWIN ESTATE

WINE OF AUSTRALIA

A concentrated dark fruit spectrum with an

abundance of ripe blackcurrants, cherries and a hint of cassis. Coffee bean, dark chocolate and black olives lie beneath. Subtle dustiness combines with a seductive violet lift, enhancing the varietal fragrance and increasing complexity. The dense and layered palate has incredible texture. Its generosity is carefully laced with a fine and structural acid line. Dark cherries and currants weave through smoky and mocha notes.

Winemaking: Fruit was fermented in closed and open fermenters. After malolactic fermentation entirely in barrels and 9 months barrel ageing, separate parcels were blended for a further 14 months in French oak (50% new).

#### **FELTON ROAD**

**Central Otago** 

**New Zealand** 

Felton Road was established in 1991 by Stewart Elms, who searched Central Otago for suitable winegrowing land, and planted the Elms Vineyard in Bannockburn. Blair Walter was appointed winemaker in 1996, and the first wines were released under the Felton Road name in 1997. Elms Vineyard was complemented by fruit from the Calvert Vineyard 1km away, soon followed by Cornish Point. All vineyards are organic, and cultivated biodynamically. Wild or indigenous yeasts are used for fermentation, and the winery was designed with a Gravity Flow System to minimize human intervention, enabling the crafting of wines showing purity, richness and elegance.

**2013** The season started slowly after a very cold winter with normal soil moistures. December finally warmed and provided excellent conditions for flowering and a strong even fruit set. January was warm but five cold southerlies that brought snow to the mountains tempered the post flowering development. By the end of January and leading into veraison, the weather stabilised and provided warm and consistent temperatures throughout the remainder of the summer, including uncharacteristically warm night temperatures through February and March. This brought on fruit ripeness earlier than normally expected considering the brief cold periods previously. Harvest began on March 26 and was completed by April 15 with ideal conditions throughout.



### Bannockburn Pinot Noir 2013(S)

Variety: Pinot Noir Alc. 13.5% RRP ¥ 6,800



A blend of fruit from 3 vineyards in Bannockburn. The nose leads with cinnamon, vanilla and red fruits. The soft and comforting mouthfeel is broad and expansive, with layers of generous ripe fruits and creamy textural elements. A pleasant rusticity to the structure adds complexity and depth, and a long finish.



#### Pinot Noir Calvert 2013(S)



Variety: Pinot Noir Alc. 14.5%

RRP **¥ 8,000** 



A juicy acidity and minerality from the Calvert Vineyard's deep silt clay and calcium carbonate soils provides distinct brightness and penetrating focus. Showing serious structure yet is supremely balanced and elegant.



#### Pinot Noir Cornish Point 2013(S)



Variety: Pinot Noir Alc. 14.0%

RRP ¥ 8,000



At the junction of the Kawarau and Clutha Rivers (now Lake Dunstan) the soil is deep sandy clay. Aromas bursting with exuberant ripe plum and black cherry are backed up by hints of fine chocolates and an array of complex spices.